

BREVE ENCUENTRO EN AGUA PRIETA

MESAS DE CONVERSACIÓN PÚBLICA EN TORNO A PERSPECTIVAS ACADÉMICAS, ARTÍSTICAS Y DE ACCIÓN DIRECTA EN CONTEXTO DE FLUJOS MIGRATORIOS

En estas mesas serán abordadas experiencias de académicos, activistas, religiosos, artistas y gestores culturales en relación con los contextos de flujo migratorio en los que han desarrollado su trabajo. Se trata de trabajo basado en prácticas vinculadas directamente con personas migrantes que son atendidas, tratadas, sentidas y pensadas cotidianamente desde dimensiones tales como la emocional, identitaria, legal, médica, estatal/gubernamental, simbólica, espiritual, económica e histórica.

AGUA PRIETA, SONORA, MÉXICO

Coordinación general: Alfadir Luna, Alicia Laguna y Adalberto Ramos Gutiérrez | Coordinación de mesas y diseño de piezas en contexto social: Alfadir Luna | Palabras inaugurales: Adalberto Ramos Gutiérrez y Padre Prisciliano Peraza García | Administración TLS: Sandra Patricia Díaz Sánchez | Asistente técnico: Moisés Rosas | Producción Ejecutiva: Alicia Laguna | Diseño Gráfico: Carlos Villajuárez | Producción: Teatro Línea de Sombra.

JUEVES 6 | 12 - 13:15 H

Conferencia Magistral

Éxodos, marchas y multitudes. Nuevas estrategias de migración centroamericana.

Dr. Rodrigo Parrini.

Presenta: Alfadir Luna.

Lugar: Instituto Tecnológico de Agua Prieta.

Carretera a Janos y Av. Tecnológico s/n, Colonia Progreso.

JUEVES 6 | 13:30 H

Mucho antes que regenerar tejido social, las artes amplían el lenguaje.

Mesa de Charla de Arte

Ponentes: Mariana García Franco**, Miguel Fernández de Castro,

Héctor Bourges* y Jorge A. Vargas Cortés*.

Moderador: Alfadir Luna.

Lugar: Instituto Tecnológico de Agua Prieta.

Carretera a Janos y Av. Tecnológico s/n, Colonia Progreso.

JUEVES 6 | 17:00 H

Documental "La Cocina de las Patronas".

Dir. Javier García.

Duración: 1h 7min.

Lugar: Salón Parroquial.

VIERNES 7 | 16:00 H

Mesa de Migración

Charla: "Alrededor de la voz pasiva y la voz activa de un estado crítico".

Ponentes: Norma Romero, Laura Elena Ramírez Gálvez y Fray Tomás González Castillo.

Moderadora: Perla del Ángel.

Lugar: Salón Parroquial.

SÁBADO 8 | 18:00 h

Presentación al aire libre de la obra de teatro: "Amarillo".

De Teatro Línea de Sombra | Dir. Jorge A. Vargas Cortés*.

Lugar: Calle Internacional y Av. Ferrocarril.

Entrada Gratuita.

JUEVES 6 DE DICIEMBRE | 12 - 13:15 H



ÉXODOS, MARCHAS Y MULTITUDES NUEVAS ESTRATEGIAS DE MIGRACIÓN CENTROAMERICANA

CONFERENCIA MAGISTRAL
DR. RODRIGO PARRINI

PRESENTA: ALFADIR LUNA

LUGAR:
Instituto Tecnológico de Agua Prieta
Carretera a Janos y Av. Tecnológico s/n, Colonia Progreso,
Agua Prieta, Sonora, México

En esta charla se hablará de la dimensión histórico-regional de las migraciones, dando profundidad a la idea generalizada que suele tenerse respecto a los tránsitos de personas como algo meramente "natural" y global. Así mismo, se hablará de los relatos, el habla y la producción simbólica como algo transversal a los imaginarios y la producción de realidad, esta última concreta en el ejercicio de los derechos humanos

JUEVES 6 DE DICIEMBRE | 13:30 H



MUCHO ANTES QUE REGENERAR TEJIDO SOCIAL, LAS ARTES AMPLÍAN EL LENGUAJE

MESA DE CHARLA DE ARTE

PONENTES:
MARIANA GARCÍA FRANCO**,
MIGUEL FERNÁNDEZ DE CASTRO,
HÉCTOR BOURGES* Y
JORGE A. VARGAS CORTÉS*

MODERADOR: ALFADIR LUNA

LUGAR:
Instituto Tecnológico de Agua Prieta
Carretera a Janos y Av. Tecnológico s/n, Colonia Progreso,
Agua Prieta, Sonora, México

Aquí se propone abordar los procedimientos irónicos y estructuras paradójicas propias de las artes, con la intención de plantear sus limitaciones en la generación de tejidos sociales y, a su vez, abordar sus alcances en la ampliación del lenguaje y los imaginarios.

**Creador Escénico con Trayectoria 2018-2020
*Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte FONCA

JUEVES 6 DE DICIEMBRE | 17:00 H



LA COCINA DE LAS PATRONAS DOCUMENTAL

DIR. JAVIER GARCÍA
DURACIÓN: 1H 7MIN

LUGAR:
Salón Parroquial
Agua Prieta, Sonora, México

LA COCINA DE LAS PATRONAS | Dir. Javier García | Guion: Afra Citlali Mejia | Dir. Fotografía: Javier García | Producción: Iliana Martínez / Ana Paula Uruñuela | SacBe Producciones | Cámara adicional: Mónica González, José Guevara, Ariel Ojeda | Diseño: Alejandra Saavedra | Edición: Carlos Cardenas | Diseño Sonoro: Carlos de la Madrid | Música original: Zarahuato | Dir. Gral. Mariano Herrera, Yasbil Mendoza, Jorge Morenos, Adrian Carrasco.

VIERNES 7 DE DICIEMBRE | 16:00 H



ALREDEDOR DE LA VOZ PASIVA Y LA VOZ ACTIVA DE UN ESTADO CRÍTICO

MESA DE MIGRACIÓN

PONENTES:
NORMA ROMERO,
LAURA ELENA RAMÍREZ GÁLVEZ Y
FRAY TOMÁS GONZÁLEZ CASTILLO

MODERADORA: PERLA DEL ÁNGEL

LUGAR:
Salón Parroquial
Agua Prieta, Sonora, México

En esta mesa buscaremos conversar sobre las experiencias de vida entendidas como un saber crítico, esto último en dos sentidos: Por un lado la vida en situaciones de vulnerabilidad (voz pasiva), y por otro las vidas que al ser vividas son críticas a sus realidades así como a las que encuentran en sus caminos (voz activa).

AMARILLO

DE TEATRO LÍNEA DE SOMBRA
DIR. JORGE A. VARGAS CORTÉS*

DICIEMBRE 8, 2018, 18 H

Calle Internacional y Avenida Ferrocarril
Agua Prieta, Sonora, México
Entrada Gratuita

Teatro Línea de Sombra es una compañía de teatro fundada en 1993 por Alicia Laguna (actriz y productora) y por Jorge A. Vargas Cortés (director artístico). Su trabajo ha sido desarrollado desde perspectivas del teatro contemporáneo en el que cobra un lugar fundamental el cuerpo como algo que hila relatos y así construye paisajes, más allá de ceñir éste a un texto.

En 2009 estrenaron la obra Amarillo, con más de 200 presentaciones en más de 15 países. En 2013 dieron inicio al proyecto Amarillo en la Ruta Migrante, que consiste en sostener un diálogo con fuerzas vivas que habitan ciudades de paso migratorio, diálogo que sucede alrededor de la estética y la migración. Para este proyecto se convocó al artista Alfadir Luna, quien se ha dedicado a iniciar y/o provocar estos diálogos a través de acciones, instalaciones y trabajo basado en conversaciones.

En 2013 la obra se presentó en Tenosique, en 2014 en Amatlán (La Patrona), en 2015 se presentó en Ixtepec, 2016 en Saltillo y 2017 en Altar. En cada una de estas ocasiones se dio pie a un diálogo que ha sido continuado en diversas medidas. Este año concluye el primer trazo:
Tenosique - Agua Prieta

AMARILLO | Creación y Reparto: Raúl Mendoza, Alicia Laguna, María Luna, Vianey Salinas, Antígona González y Jesús Cuevas | Textos: Gabriel Contreras | Poema: "Muerte" de Harold Pinter | Diseño de Espacio e iluminación: Jesús Hernández | Dispositivo multimedia: Kay Pérez | Video: Marina España, Raul Mendoza y Kay Pérez | Operación de video: Marina España | Música original: Jorge Verdin - Clorofila | Voz, Música y Samplers: Jesús Cuevas | Diseño Sonoro: Rodrigo Espinosa | Dirección Técnica: Jesús Hernández | Asistencia Técnica: Antígona González | Mecanismos: Raúl Mendoza | Retablos: Juana Inés Luna | Fotografía: Roberto Blenda | Asistente de Producción y Administración: Sandra Patricia Díaz Sánchez | Producción Ejecutiva: Alicia Laguna | Puesta en Escena: Jorge A. Vargas*.

Amarillo en la Ruta Migrante es un proyecto de TLS a cargo de Alfadir Luna.

 teatrolineadesombra.com   [/teatrolineadesombra](https://www.facebook.com/teatrolineadesombra)  [/teatrolineadesomb](https://twitter.com/teatrolineadesomb)

*Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte FONCA
Proyecto apoyado por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes.

